

**WYMAGANIA EDUKACYJNE z języka niemieckiego
w SZKOLE PODSTAWOWEJ IM. JANA PAWŁA II w ŁEBNIE
w ROKU SZKOLNYM 2025/2026**

Imię i nazwisko nauczyciela: **SYLWIA SZYKUT**

Klasa: **VII i VIII**

I. Podstawa prawna

1. *Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej dla II etapu edukacyjnego*
2. Program nauczania języka niemieckiego zgodny z nową podstawą programową zapisaną w ww. rozporządzeniu: „*Program nauczania języka niemieckiego jako drugiego języka obcego w szkole podstawowej Wariant II.2.*” - Marta Wawrzyniak
3. Wewnątrzszkolny System Nauczania (WSO) zawarty w Statucie Szkoły

II. Formy aktywności podlegające ocenie:

Forma aktywności	Częstotliwość
Sprawdziany	Przynajmniej 2 w semestrze
Kartkówki (KKK)	W zależności od potrzeb
Odpowiedź ustna	W zależności od potrzeb
Praca na lekcji	W zależności od potrzeb
Zadania, dodatkowe karty pracy	W zależności od potrzeb

III. Skala ocen ze sprawdzianów i kartkówek jest przypisana wynikowi procentowemu.

Ocena	Progi procentowe
Celujący	100% - 96%
Bardzo dobry	95% - 85%
Dobry	84% - 68%
Dostateczny	67% - 50%
Dopuszczający	49% - 31%
Niedostateczny	30% - 0%

IV. Nieprzygotowanie na lekcjach j. niemieckiego:

- Za nieprzygotowanie do sprawdzianu uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń może poprawić każdy sprawdzian TYLKO RAZ.
- Można poprawić następujące oceny ze sprawdzianu: 1, 2, 3, 4 i 5
- W ciągu semestru uczeń może zgłosić dwa nieprzygotowania do kartkówki – za trzecim razem otrzymuje ocenę niedostateczną. Uczeń nie może poprawić kartkówki podczas zajęć lekcyjnych, tylko po zajęciach. Jeśli nauczyciel zauważy, że uczeń chce poprawiać każdą KKK (bo za każdym razem nie przygotowuje się na tą właściwą kartkówkę), może zabronić poprawy kolejnych KKK.
- Brak podręcznika – dwa nieprzygotowania na semestr – za trzecim razem otrzymuje ocenę niedostateczną
- Brak zeszytu – dwa nieprzygotowania na semestr – za trzecim razem otrzymuje ocenę niedostateczną
- Brak karty pracy – dwa nieprzygotowania na semestr – za trzecim razem otrzymuje ocenę niedostateczną

V. Na zajęciach j. niemieckiego uczeń posiada:

podręcznik, zeszyt oraz kartę pracy (jeśli otrzymał ją od nauczyciela).

VI. Podczas oceniania brane są pod uwagę:

poprawność, zaangażowanie, terminowość, systematyczność oraz możliwości ucznia.

VII. POZOSTAŁE ZASADY:

1. Uczeń zobowiązany jest do prowadzenia zeszytu przedmiotowego i do udostępniania go nauczycielowi do wglądu.
2. O ocenie klasyfikacyjnej śródrocznej i rocznej decyduje hierarchia ważności ocen.
3. Ustala się następującą ważność (hierarchię) różnych form aktywności ucznia na lekcjach języka niemieckiego: sprawdziany, kartkówka, praca na lekcji, zadanie.
4. Uczeń nieobecny na sprawdzianie powinien go napisać w ciągu dwóch tygodni od dnia powrotu do szkoły, w przypadku niedotrzymania terminu otrzymuje ocenę niedostateczną.
5. Uczeń, który opuścił lekcje, ma obowiązek nadrobić braki w wiadomościach, zapisach w zeszycie. W przypadku dłuższej niż tydzień nieobecności termin uzupełnienia braków należy ustalić z nauczycielem.
6. Wobec uczniów o specyficznych trudnościach w uczeniu stosuje się:
 - wydłużenie czasu pracy,
 - dostosowanie kryteriów oceniania prac pisemnych ucznia,
 - w miarę możliwości zastępowanie kartkówek odpowiedzią ustną.
7. Sprawdziany są zapowiadane przynajmniej tydzień wcześniej.

8. Kartkówki mogą odbywać się na każdej lekcji. Niektóre są zapowiadane (bieżące), a niektóre nie (te, z których materiał trzeba pamiętać przez cały czas).

9. Na sprawdzenie sprawdzianu nauczyciel ma dwa tygodnie (licząc od dnia po sprawdzianie), a na kartkówkę należy sprawdzić w ciągu 7 dni (licząc od dnia po kartkówce ; jeśli KKK jest przeterminowana, nauczyciel nie wstawia „np” (nieprzygotowanie) oraz słabych ocen.

Treści nauczania

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:

- 1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);
- 2) miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, prace domowe);
- 3) edukacja (np. szkoła i jej pomieszczenia, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, życie szkoły);
- 4) praca (np. popularne zawody, miejsca pracy);
- 5) życie prywatne (np. rodzina, znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, urodziny, święta);
- 6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne);
- 7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary i ich ceny, sprzedawanie i kupowanie, środki płatnicze, korzystanie z usług);
- 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie, hotel, wycieczki);
- 9) kultura (np. uczestnictwo w kulturze, tradycje i zwyczaje);
- 10) sport (np. dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, obiekty sportowe, uprawianie);
- 11) zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);
- 12) świat przyrody (np. pogoda, pory roku, rośliny i zwierzęta, krajobraz);

Uczeń rozumie ze słuchu bardzo proste, krótkie wypowiedzi (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia) artykułowane wyraźnie w standardowej odmianie języka:

- 1) reaguje na polecenia;

- 2) określa główną myśl wypowiedzi;
- 3) określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi;
- 4) określa kontekst wypowiedzi;
- 5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;
- 6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi;

Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, smsy, kartki pocztowe, napisy, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach):

- 1) określa główną myśl tekstu;
- 2) określa intencje nadawcy/autora tekstu;
- 3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę)
- 4) znajduje w tekście określone informacje
- 5) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu;

Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste spójne i logiczne wypowiedzi ustne:

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości;
- 3) przedstawia intencje i plany na przyszłość
- 4) przedstawia upodobania
- 5) wyraża swoje opinie
- 6) wyraża uczucia i emocje
- 7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji

Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, sms, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):

- 1) opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska;
- 2) opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości
- 3) przedstawia intencje i plany na przyszłość;
- 4) przedstawia upodobania;
- 5) wyraża swoje opinie;

6) wyraża uczucia i emocje,

7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:

1) przedstawia siebie i inne osoby;

2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie, upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);

3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;

4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych;

5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;

6) składa życzenia, odpowiada na życzenia;

7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;

8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje;

9) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;

10) nakazuje, zakazuje;

11) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;

12) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, strach);

13) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

Uczeń reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego (np. e-mail, sms, wiadomość, wpis na czacie/forum) w typowych sytuacjach:

1) przedstawia siebie i inne osoby;

2) nawiązuje kontakty towarzyskie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (np. podczas rozmowy na czacie);

3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz/ankietę);

4) wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami;

5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób

6) składa życzenia, odpowiada na życzenia

7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;

- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje
- 9) pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia;
- 10) nakazuje, zakazuje;
- 11) wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby;
- 12) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek);
- 13) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

Uczeń przetwarza bardzo prosty tekst ustnie lub pisemnie: 1) przekazuje w języku niemieckim podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach); 2) przekazuje w języku niemieckim lub polskim informacje sformułowane w tym języku; 3) przekazuje w języku niemieckim informacje sformułowane w języku polskim.

Uczeń posiada: 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się językiem niemieckim, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego; 2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku niemieckim).

Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).

Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku niemieckim (np. z encyklopedii, mediów), również za pomocą technologii informacyjno – komunikacyjnych.

Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczowych lub internacjonalizmów) i *strategie kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu* (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych).

Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami)

Wymagania edukacyjne
z języka niemieckiego kl. VII-VIII

Ocena	Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia
6	- uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre wykraczające poza jego ramy - z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym - posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce - zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet - wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych - bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom - niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
5	- uczeń swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału - buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym - zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe - zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach

4	• prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału • buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce • przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach
3	• zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu • na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
	• słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce

2	zdania, które buduje są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem • potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe • nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów
1	• nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału nie zna podstawowych słów i wyrażeń • nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe, które zawsze zawierają błędy uniemożliwiające zrozumienie treści

Ocena	Czytanie Umiejętności ucznia:
6	• regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszczonych wersjach • rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bezprzygotowania) podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
5	• czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszczonych wersjach • rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań i potrafi uzasadnić swoją decyzję zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów technika czytania – czyta prawidłowo podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
	• rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających

4	rozumienie tekstu typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, choć przeważnie niepotrafi uzasadnić swoją decyzję przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy • podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	• nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora • popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów technika czytania – czyta popełniając liczne błędy czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
2	• z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty • nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego • przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów technika czytania – czyta niechętnie popełniając bardzo liczne błędy
1	zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku • jeśli czyta to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy • nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie

Ocena	Słuchanie Umiejętności ucznia:
6	potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i
	właściwie na nie zareagować • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
5	• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór rozróżnia dźwięki i intonację aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	• potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstów z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję rozróżnia większość dźwięków

	przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	• potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens • nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór • mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu
	• nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego

2	• na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstów lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy • zwykle nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu
1	• nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nierozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z odpowiedziami • jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi • nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego • błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela • nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Ocena	Mówienie Umiejętności ucznia:
6	• swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
5	• dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową • potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	mówi z lekkim wahaniami, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału można go zazwyczaj zrozumieć potrafi włączyć się do rozmowy w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	uczeń mówi z wyraźnym wahaniami, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami • posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz • wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału • w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym •

	• rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych
2	* uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty • czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować nie zabiera głosu w rozmowie
1	• uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela • wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Ocena	Pisanie Umiejętności ucznia:
6	- wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy - pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym - pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji - bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł - poziom prac wykracza poza wymagany materiał - bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom
5	- wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału - potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź - pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych - popelnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji - chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku - zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
	prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące
4	- wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu - pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji - czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku - przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe
3	pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy

2	uczeń pisze sporadycznie i niechętnie prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne pisanie prac sprawia duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela • pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz teksty są źle zorganizowane i chaotyczne popelnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy rzadko odrabia prace domowe
1	• nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału • jeśli pisze, to prace ucznia są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały ma problemy przy przepisywaniu z tablicy teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne • zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści

